



YAYASAN PENDIDIKAN DHARMA KARYA

SMA DHARMA KARYA

Jalan Melawai XII No. 2 Kav. 207 A – Kelurahan Melawai Kecamatan Kebayoran Baru
Kota Administrasi Jakarta Selatan

SUMATIF TENGAH SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA
Kelompok : A (Wajib)
Kelas/Program Studi : XII/1,2,3,4
Hari/Tanggal :
Waktu : 90 MENIT

PETUNJUK UMUM

1. Isikan **Kode Peserta, Nama Peserta, Tanggal Ujian, Bidang Studi** dan **Tanda Tangan/Paraf Peserta** pada Lembar Jawaban ;
2. Tersedia waktu yang sudah ditentukan sesuai jadwal untuk mengerjakan soal tersebut;
3. Jumlah Soal sebanyak : ... **butir**, Jumlah Soal sebanyak : ... **butir** dan Jumlah Soal sebanyak : ... **butir**. (Minimal 3 Jenis Soal)
4. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya;
5. Laporkan kepada pengawas ujian apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak, atau tidak lengkap;
6. Tidak diizinkan menggunakan : **kalkulator, HP, kamus, tabel matematika** atau **alat bantu hitung** lainnya;
7. Periksalah dahulu pekerjaan kamu sebelum diserahkan kepada pengawas Ujian.

SELAMAT MENGERJAKAN

I. **Pilihlah jawaban yang benar !**

Perhatikan kutipan teks di bawah ini untuk menjawab soal 1 – 3 !

Abdul Muis memulai karir kepengarangannya saat memimpin harian *Kaum Muda*. Pada kurun waktu itu, ia banyak menuangkan pemikirannya sebagai seorang nasionalis melalui tulisan. Dalam khazanah kesasteraan Indonesia, roman Abdul Muis yang berjudul *Salah Asuhan* berhasil menciptakan fenomena tersendiri. Roman yang menonjolkan konflik psikologis ini membawa corak baru dalam perkembangan kesasteraan Indonesia. *Salah Asuhan* mengangkat tema pernikahan campuran dan semangat nasionalisme, bukan tema yang sering dipakai sastrawan Indonesia saat itu, seperti perjodohan paksa, pertentangan kaum muda – kaum tua, dan adat istiadat. Selain tema, karya Abdul Muis ini juga berbeda dari segi Bahasa dan detail penggambaran tokoh.

Sumber : Indarti Yuni Astuti, *Ensiklopedi Sastrawan Indonesia Jilid I*, Permata Equator Media, Klaten 2009

1. Teks tersebut membahas
 - a. Karya roman Abdul Muis
 - b. Nasionalisme Abdul Muis
 - c. Riwayat hidup Abdul Muis
 - d. Karir pertama Abdul Muis
 - e. Perbedaan karya Abdul Muis
2. Alasan karya Abdul Muis membawa corak baru dalam perkembangan sastra Indonesia adalah ...
 - a. Abdul Muis menulis karya berdasarkan pengalaman pribadi
 - b. Abdul Muis mengangkat tema modern dan menggunakan bahasa asing
 - c. Abdul Muis mengangkat tema nasionalisme kaum muda pada saat itu
 - d. Abdul Muis mengangkat tema pertentangan kaum muda – kaum tua yang dianggap tabu
 - e. Abdul Muis mengangkat tema pernikahan campuran dan semangat nasionalisme
3. Kalimat tanya yang sesuai dengan informasi pada kalimat ke satu adalah ...
 - a. Siapa inspirasi menulis Abdul Muis ?
 - b. Di mana Abdul Muis melahirkan karyanya ?
 - c. Kapan Abdul Muis memulai karir kepengarangannya?
 - d. Mengapa Abdul Muis memberi judul karyanya *Salah Asuhan* ?
 - e. Bagaiman Abdul Muis memulai karirnya di harian Kaum Muda ?
4. Perhatikan kalimat berikut !

Demikian permohonan saya. Besar harapan saya untuk dapat diterima menjadi bagian dari perusahaan yang Bapak pimpin. Atas perhatian Bapak, saya mengucapkan terima kasih.

Kalimat tersebut merupakan bagian dari...

- a. Lampiran surat lamaran pekerjaan
- b. Pembuka surat lamaran pekerjaan
- c. Isi surat lamaran pekerjaan

- d. Penutup surat lamaran pekerjaan
 - e. Ucapan terima kasih dari perusahaan
5. Cermati penggalan surat lamaran pekerjaan berikut !

Saya membaca iklan lowongan kerja sebagai admin di PT Macanan Jaya Cemerlang di harian Harapan Kita , 7 April 2024. tertarik untuk mengisi lowongan tersebut.

Saya, Angga Perkasa, berusia 21 tahun lulus SMA Harapan Bunda. Saya sudah berpengalaman selama dua tahun sebagai admin. Saya pekerja keras serta dapat bekerja baik individu maupun tim.

Sebagai bahan pertimbangan Bersama surat ini saya lampirkan Salinan ijazah SMA, surat pengalaman kerja, Surat Keterangan Cacatan Kepolisian, serta pasfoto berukuran 4x6 sebanyak dua lembar.

Pernyataan yang sesuai dengan penggalan surat lamaran pekerjaan tersebut adalah ...

- a. Angga Perkasa mempunyai semangat kerja tinggi.
 - b. Angga Perkasa lulusan terbaik SMA Harapan Bunda.
 - c. Angga Perkasa pernah bekerja selama dua tahun di Jakarta.
 - d. Angga Perkasa menyertakan berbagai macam ijazah kursus.
 - e. Angga Perkasa berpengalaman sebagai operatormesin cetak.
6. Cermati identitas pelamar pekerjaan berikut !

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anisa Octavia
Tempat dan tanggal lahir : Kebumen, 14 Februari 2000
Jenis kelamin : perempuan; dan
Pendidikan : S -1 Ekonomi Industri.

Penulisan identitas pelamar tidak sesuai dengan kaidah ejaan yang berlaku. Penulisan yang tepat sebaiknya ...

- a. Semua kata harus diawali huruf kapital
 - b. Setiap identitas diakhiri tanda koma (,)
 - c. Kata – kata berupa penjelasan perincian yang diawali huruf kecil
 - d. Penjelasan tempat dan tanggal lahir ditulis dalam dua baris
 - e. Kata nama, tempat, jenis kelamin, dan Pendidikan diawali huruf kecil
7. Bacalah dengan teliti novel Sejarah berikut untuk menjawab soal 7 – 9 !

“Lho, kamu belum tidur, Cah?” tanya ibunya sambil menolehkan wajah yang terlihat berminyak kearah putri sulungnya itu.

“Belum ngantuk, Bu,” jawab Icah singkat.

Tak lama kemudian, seluruh sukun akhirnya terkupas. Dia merapikan sekali lagi buah – buahan itu, meletakan pisau, dan mengajak ke kamar tidur.

“Terima kasih kamu sudah membantu ibu, ya, sayings,” kata Lily.

Menjelang tidur, doa rutin ibu dan anak itu untuk keselamatan Kuding bertambah dengan tambahan satu permintaan Lily: agar sukun yang dijualnya besok dibeli banyak orang supaya hidup mereka tak terlalu sulit seperti hari – hariterakhir ini.

Sumber : Akmal Nasery Basral, *Presiden Prawiranegara*, Jakarta, Noura Books,2011

Latar waktu dalam novel Sejarah tersebut adalah ...

- a. Pagi hari
 - b. Siang hari
 - c. Sore hari
 - d. Petang hari
 - e. Malam hari
8. Penggambaran watak religius tokoh Lily dalam novel Sejarah tersebut dilakukan melalui...
- a. Dialog tokoh
 - b. Pikiran tokoh
 - c. Perbuatan tokoh
 - d. Narasi pengarang
 - e. Dialog antar tokoh
9. Nilai kehidupan yang menonjol dalam novel Sejarah tersebut adalah ...
- a. Religi
 - b. Sosial
 - c. Moral
 - d. Budaya
 - e. Kepahlawanan
10. Cermati kutipan teks cerita sejarah rumpang berikut !

Prajurit Demak kian terdesak. [...] Sudah tak terbilang dari prajurit pendukung Pangeran Pengiri itu yang terluka dan menemui ajalnya serta memilih menyerah. Kekuatan mereka pun kian compang – camping. Jatuhnya Pajang seperti tinggal menunggu wakt. Dan, benarlah. Prajurit – prajurit Demak yang tersisa memilih mengangkat tangan dan meletakkan senjata disbanding melawan terus.

Sumber : Gamal Kamandoko, *Panembahan Senopati*, Yogyakarta, Diva Press, 2015

Kalimat yang tepat untuk melengkapi kutipan teks cerita sejarah tersebut adalah ...

- a. Di setiap wilayah peperangan, mereka terus terdesak mundur.
 - b. Pendukung Pangeran Pengiri Menyusun siasat untuk bertahan.
 - c. Hari itu pasukan Demak dengan gagah melawan ribuan musuh.
 - d. Di dekat Pajang, prajurit Demak membendung kekuatan musuh.
 - e. Peperangan yang terjadi sehari – hari menimbulkan malapetaka.
11. Perhatikan kalimat – kalimat berikut !
- 1) Namanya Mr. Sculten

- 2) Selepas keluar dari pekerjaannya sebagai guru, Mas Van Eldik mengenalkannya kepada salah seorang kenalannya.
- 3) Kenalannya itu merupakan pengacara terkemuka di Sulawesi Selatan.
- 4) Supratman pun akhirnya bekerja di situ.
- 5) Hal ini karena kantornya kerap menangani perkara – perkara dengan orang – orang Cina yang tak bisa berbahasa Belanda dan juga orang – orang Belanda yang tak bisa berbahasa Melayu.
- 6) Waktu itu memang tengah dibutuhkan seseorang yang mahir berbahasa Melayu dan Belanda.

Sumber : Yudhi Herwibowo, *Sang Penggesek Biola: Sebuah Roman Wage Rudolf Supratman*, Tangerang Selatan, Imania, 2018

Urutkan kalimat yang tepat agar menjadi cerita sejarah yang padu adalah ...

- a. 2-1-3-4-5-6
- b. 2-3-1-6-5-4
- c. 2-4-3-1-6-5
- d. 2-5-1-4-6-3
- e. 2-6-1-3-5-4

Perhatikan novel sejarah berikut untuk menjawab soal nomor 12 – 14!

“ Ada kapal masuk!” suara lantang seorang lelaki kerempeng berkulit legam menyentak kesibukan yang cukup ramai.

“ Mana ? Mana? “ terdengar pertanyaan silih berganti.

“Itu, lihat ! “ teriak lelaki pertama.

“Oh ya, ya, benar,” jawab salah seorang dari kerumunan yang lalu mengangkat tangannya ke dekat mulut seperti posisi orang hendak azan, dan berteriak lebih keras dari lelaki pertama. “ Ada kapal masuk !”

Aku yang sedang merapikan tumpukan peti kayu, segera menajamkan telinga sebelum berlari secepat yang aku bisa menuju sebuah ruangan terbaik yang ada di kawasan itu yang jaraknya sekitar 300 meter dari tempatku sekarang.

Sumber : Akmal Nasery Basral, *Presiden Prawiranegara*, Jakarta, Noura Books, 2011

12. Latar tempat dalam novel sejarah tersebut adalah ...

- a. Pabrik
- b. Jalanan
- c. Gudang
- d. Bandara
- e. Pelabuhan

13. Latar suasana dalam novel sejarah tersebut adalah ...

- a. Riu
- b. Haru
- c. sedih
- d. Tegang
- e. Gembira

14. Sudut pandang dalam novel sejarah tersebut adalah

- a. Orang pertama serba tahu
- b. Orang pertama pelaku utama
- c. Orang ketiga pelaku utama
- d. Orang ketiga pelaku sampingan
- e. orang ketiga serbatahu

15. Cermatilah kutipan surat lamaran pekerjaan berikut !

Dengan hormat,

Dengan ini saya, Sukandar Atmaja, 22 tahun, lulusan S-1 Akuntansi, mengajukan lamaran sebagai

Pembuka surat lamaran pekerjaan tersebut kurang tepat, perbaikannya adalah...

- a. Kata dengan ini diganti melalui surat ini.
- b. Kata dengan ditambahkan dengan frasa surat lamaran.
- c. Kata dengan ini diubah menjadi berdasarkan iklan harian ...
- d. Kata dengan diganti dengan surat lamaran pekerjaan tersebut.
- e. Kata dengan diganti dengan yang bertanda tangan di bawah ini.

16. Penulisan Alamat surat yang benar adalah ...

- a. Yth. Bapak Personalia CV.Kusumajaya
Jln. Beo 21
Samarinda
- b. Kepada Yth. Biro Personalia PT Persada
Jalan Bromo 22
Blitar
- c. KapalaYth.HRD P.T. Perdana Bersaudara
Jalan Anggrek 23
Medan
- d. Kapada Personalia PT Jaya Abadi
Jl. Pahlawan no.5
Makasar
- e. Yth. Pesonalia PT Inti Persada
Jalan Kasuari 37
Jayapura

II. Pasangkanlah pernyataan pada kolom kiri dengan pernyataan pada kolom kanan dengan benar!

Perhatikan dengan cermat infografis di bawah ini untuk menjawab soal no.17!



17. Pasangkan pernyataan bagian kiri dan bagian kanan dengan pasangan yang tepat !

Apa dunia yang di cintai H.B.	Medan
Siapa orang yang memengaruhi H.B.Jassin mendalami dokumentasi kesastraan	H.B.Jassin menunjukkan surat dari Sultan Takdir Alisjahbana
Bagaimana H.B.Jassin menunjukkan kecintaannya pada dokumen kesastraan?	Dokumentasi kesastraan
Di mana H.B. Jassin menempuh Pendidikan pada 1927 – 1929?	Ayahnya
Bagaimana H.B.Jassin bisa bekerja di Balai Pustaka?	H.B.Jassin menyimpan segala dokumen yang berkaitan dengan pengarang dan karyanya
	Balai Pustaka
	1929

18. Pasangkan pernyataan di kolom kiri dengan keterangan tahun di kolom kanan !

H.B. Jassin lahir	1940
H.B. Jassin bersekolah di HBS Medan	1917
H.B.Jassin sekolah di HIS Balikpapan	2000
H.B.Jassin mulai bekerja di Balai Pustaka	1932
H.B.Jassin meninggal dunia	1927
	1929
	2002

19. Perhatikan feature biografi berikut !

Marga T. seorang penulis novel yang melambungkan namanya untuk pertama kali adalah *Karmila* (1973). Cerita “Karmila” sebelumnya dimuat dalam bentuk cerita bersambung di surat kabar *Kompas*. Begitu terkenalnya novel itu hingga tidak cukup dibaca saja dan akhirnya ditampilkan dalam bentuk layar lebar. Setali tiga uang dengan novelnya, filmnyapun meledak di pasaran dan sangat populer di masyarakat. Tidak cukup sampai di situ, novel itu pun difilmkan pula untuk yang kedua kalinya, yaitupada1981.

Sumber: <https://shorturl.at/jBDEW>, diakses 22 Februari2024

Pasangkan pernyataan di sebelah kiri dengan pernyataan di sebelah kanan!

Seorang penulis novel yang terkenal dengan karyanya yang berjudul Karmila	Karmila
Judul cerita bersambung yang dimuat di suratkabar Kompas	1973
Novel yang di filmkan pada tahun	Marga T
	1981

20. Pasangkan pernyataan pada kolom sebelah kiri dengan pernyataan sebelah kanan!

Pangkalpinang, 20 Agustus 2024	Salam pembuka
Dengan Hormat,	Kalimat pembuka
Berdasarkan informasi dari harian...	Tempat dan tanggal penulisan surat
	Isi surat

III. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas dan benar !

1. Jelaskan tujuan surat lamaran pekerjaan !
2. Buatlah kalimat pembuka pada surat lamaran pekerjaan !
3. Tulislah sistematika surat lamaran!
4. Buatlah Daftar Riwayat Hidup (CV) !
5. Jelaskan menurut pendapatmu tentang teks cerita sejarah!

===== SELESAI =====

